

N° 9.

# ROBERT LE DIABLE.

## DUO BOUFFE

Chanté par MM<sup>rs</sup> LEVASSEUR et LAFONT.

Prix 4<sup>f</sup> 50<sup>c</sup>

Moderato.

GUI-TARE.

Raimbaud.

Du rendez-vous, voici l'heureux instant  
Récitatif.

Bertram. (le regardant.)

N'est-ce pas là ce troubadour nor-

que le seigneur Robert ce matin voulait pendre

mand

oui jamais il ne fait les

je viens attendre Alicé mes amours que j'épouse aujour-

choses qu'à demi quit'amène

M.S. 11

1889 N° 9.

Rimbaud.

d'hui Alice qui n'a rien et moi pas d'avantage sans ce -

*f* Allegro. Récit.

la nous serions bien heureux en ménage (il lui jette une bourse)

s'il est ainsi tiens

en croirai-je mes yeux? c'est de l'or (à part avec mépris)

prends voilà donc ce qu'on nomme un heu.

*f* And<sup>no</sup> con moto.

reux j'en fais donc aussi quand je veux

*fp* (avec un attendrissement comique.)

ah l'hon-nête hom-me (à part avec une pitié ironique.)

l'honnête homme

le ga-lant hom-me mais vo-yez  
le pauvre homme  
com-me je me trom-pais  
voyez com-me je le prendrais  
ah dé-sor-mais je lui pro-  
en mes filets  
mets obéissan-ce re-connai-san-ce  
si je voulais

en ré-com-pen - - - se de ses bien -

*p.*

faits

faiblesse humaine que l'or entraîne que l'on enchaîne par des bien -

reconnaissance en ré-compense de ses bienfaits je lui pro -

faits

mets ah l'honnête homme le galant

ah l'honnête homme ah le pauvre homme

homme mais vo-yez com-me je me trom-  
mais vo-yez comme il se trom-

pais ah l'honnête homme le galant  
pait ah l'honnête homme ah le pauvre homme  
cres.

hom-me mais vo-yez com-me je me trom-  
mais vo-yez comme en mes fi-

pais ah dé-sor-mais je lui promets.  
lets je le prendrais si je voui-

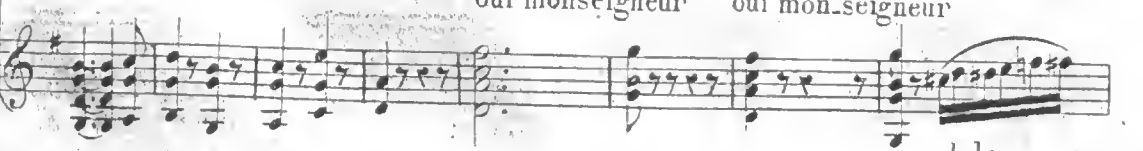
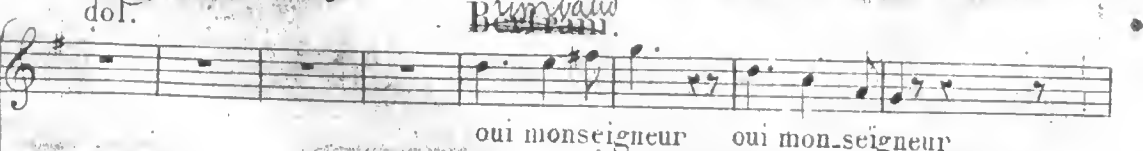
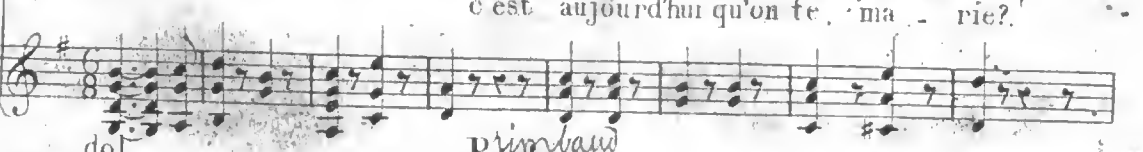
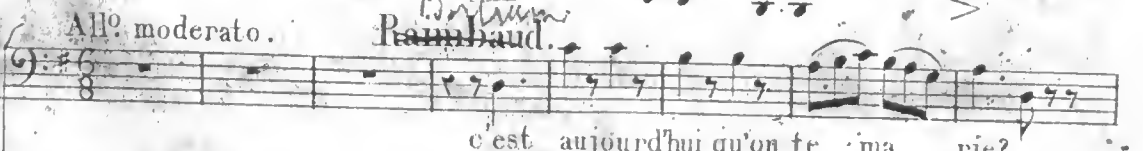
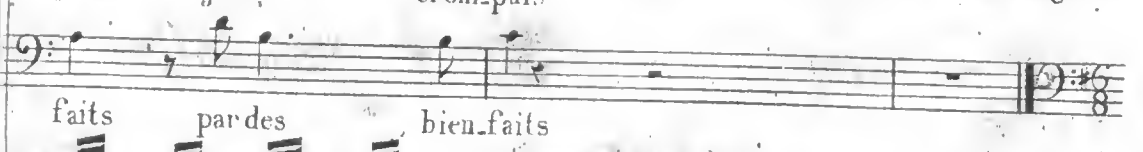
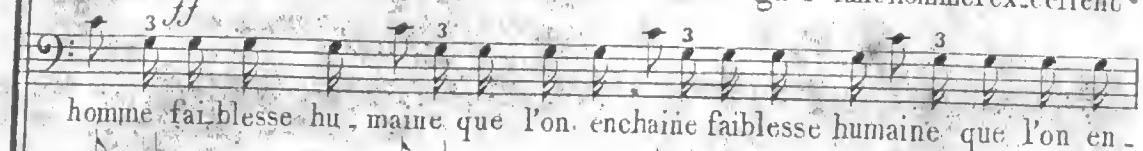
hé - is-sance re - connaissance en ré - com - pen - se de ses bien -  
lais faiblesse humaine que l'or entraîne que l'on enchaîne par des bien -

faits o - bé - is-sance re - connaissance o - bé - is-sance re - connais -  
faits faiblesse humaine que l'or entraîne faiblesse humaine que l'or en -

san - ce en ré - com - pen - se de ses bien -  
traî - ne que l'on en - chaî - ne par des bien -

faits ah le pauvre homme ah l'honnête homme  
faits ah le pauvre homme ah l'honnête





une fo-lye? ma fian-

quelle fo-lye

cee est si jo-ly-

à ta place moi j'attendrais et sans fa-

vous choisiriez?

çon je choisi-rais je choisi-

rais! te voilà riche et je le ga-ge tou-tes les fil-les du vil-

vous le croyez?

lage voudront se disputer ta foi'



(en réfléchissant.)

au fait au fait au

oui je le crois

fait un si grand personnage doit s'y connaître mieux que moi mieux que

moi au fait un si grand per-son-na-ge doit s'y con-nai-

tré mieux que moi mieux que moi vous choisi-

je choisirais

cres.

riez au fait un si grand per-son-na-ge doit s'y con-

je choisi-rai

(donx.)

naître mieux que moi oui doit s'y connaître mieux que

moi mieux que moi

(à part.)

faiblesse humaine que l'or entraîne que l'on en -

Tempo I?

ah l'hon - nête hom - me

chaine par des bien - faits l'honnête hom - me

le ga - lant homme mais voyez comme

le pauvre homme voyez comme

je me trom - pais

le bon

*f* *p* *rf* *p*

*Alla breve con moto.* (s'animant par degré.)

le bonheur est dans l'incons -

heur est dans l'incons - tance

tance elle seule embellit nos

elle seule embellit nos jours

jours

que gai - té plaisirs et bombance soient désormais tes seules a -

*marcato.*

gaité plaisirs soient désormais mes seules a - mours

mours gaité plaisirs soient désormais tes seules a - mours

je pourrai donc tout tout me permettre tout me permet - tre (en souriant.)

oui chaque faute est un plaisir et l'on a pour s'en repentir

le tems le tems ou l'on n'en peut commet - tre (en riant) (très doux.)

ah chaque faute est un plaisir et  
oui cha - que faute est

(très doux.)

l'on a pour s'en re-pentir le tems - le tems où  
un plaisir et l'on a pour s'en repentir le  
l'on n'en peut commet - tre ce systè-me me plaît beau -  
tems où l'on n'en peut commet-tre  
coup à tous mes compa - gons a - fin de mieux vous  
croi-re pour commencer je vais pa-yer à boire  
Bertram.  
boire boire c'est bien très bien ce - la peut te con -  
duire à tout ce - la peut te con - duire à tout ce - la peut te con -

*pp* *f* *ff* *(en riant.)*



rallentissez pour arriver au 1<sup>r</sup> mouvement.

ah l'hon-nête hom-me (à part.)  
dui - - - re à tout l'honnête homme

le ga-lant hom-me mais vo-yez  
le pauvre homme

com-me je me trom-pais  
voyez com-me je le pren-drais  
cres.

ah dé-sor-mais je lui pro-  
en mes filets

mets obeiſſan - ce reconnaissan - ce

si je voulais

en ré - com - pen - - - se de ses bien -

*p*

faits

faiblesſe humaine que l'on entraîne que l'on enchaîne par des bien -

reconnaissance en récom - pen - se de ses bienfaits je lui pro -

faits

mets                      ah l'honnête homme                      le galant

ah l'honnête homme                      ah le pauvre homme

*p*

hom me                      mais vo - yez com - me je me trom -

mais vo - yez com - me                      il se - trom -

pais                      ah l'honnête homme                      le galant

pait ah l'honnête homme                      ah le pauvre homme

*cres*

hom - me                      mais vo - yez com - me je me trom -

mais vo - yez com - me                      en mes fi

M. S.

pais ah désormais je lui promets  
 lets je le prendrais si je vou-  
 o-bé .. is-sance re-connaissance en ré-compense de ses bien-  
 lais faiblesse humaine que l'or entraîne que l'on enchaîne par des bien-  
 faits o-bé .. is-sance re-connaissance o-bé .. is-sance re-connaiss-  
 sance en ré-com-pen-se de ses bien-  
 traîne que l'on enchaîne par des bien-

*pp*

faits ah le pauvre homme ah l'honnête homme

faits ah le pauvre homme ah l'honnête

ah l'honnête homme ah l'honnête homme le ga - lan l'homme l'excellent

homme faiblesse hu - maine que l'or en - chaîne faiblesse humaine que l'or en -

homme le charmant homme mais voyez comme mais voyez comme je me trom -

chaîne que l'on en - chaî - ne que l'or en - chaî - ne que l'on en - chaî - ne par des bien -

paix je me trompais.

faits par des bien faits.

paix je me trompais.

faits par des bien faits.

faits par des bien faits.